



# REGOLAMENTO

Ginnastica Artistica

2018/2019

a cura della Commissione Tecnica Regionale Ginnastica Artistica

# CRITERI GENERALI

## 1. TESSERAMENTO ATLETI E DIRIGENTI

### Fasi regionali

Tutti gli atleti ed i dirigenti partecipanti al Campionato nazionale dovranno essere tesserati al CSI per la disciplina della Ginnastica artistica. Il tesseramento va effettuato con un giorno d'anticipo (almeno 24 ore) rispetto alla prima gara cui si intende prendere parte.

Gli atleti con doppio tesseramento (CSI/FGI) sono tenuti a portare con sé entrambe le tessere che, se richieste, dovranno essere esibite ai responsabili dell'organizzazione.

Le società che hanno ginnaste e/o ginnasti che gareggiano, con la società di appartenenza, alle gare del CSI e con una diversa società alle gare della FGI, quindi in possesso di doppio tesseramento societario, sono **OBBLIGATE** a rilasciare ai propri referenti regionali prima delle fasi regionali e alla Commissione Tecnica al momento dell'iscrizione al CN, una comunicazione scritta da parte del Presidente della società CSI, dove si certifica il doppio tesseramento, il numero di tessera FGI e le gare FGI alle quali partecipano.

### Fase nazionale

Alla fase nazionale possono accedere tutti gli atleti tesserati CSI in data antecedente allo svolgimento della fase regionale. Nei casi in cui in alcune regioni, per mancanza di attività in più comitati, non si effettui la fase regionale il tesseramento deve essere antecedente alla fase provinciale.

Le iscrizioni al Campionato nazionale verranno effettuate tramite il modulo online, a cura dei Comitato provinciali; i responsabili di società dovranno comunicare tutte le note necessarie per la regolare iscrizione alle gare.

Le società dovranno inviare alla Direzione Tecnica Nazionale, un documento riassuntivo delle posizioni di tesseramento FGI degli atleti iscritti alla gara, da richiedere al proprio comitato FGI o stampabile on-line dal sito della Federazione Italiana Ginnastica.

Durante il Campionato Nazionale, le società dovranno esibire, se richiesto, le tessere CSI e FGI.

I tecnici presenti, per accedere al campo gara, dovranno essere in possesso di tessera CSI con qualifica di tecnico (e quindi essere maggiorenni) e dovranno essere accreditati alla Fase nazionale insieme agli atleti partecipanti e al responsabile tecnico.

I tecnici presenti sul campo gara dovranno essere al massimo due per società.

Prima dell'inizio della Fase nazionale, la Commissione Tecnica Nazionale si riserva di effettuare la verifica dei tabulati degli atleti presso ciascun Comitato Regionale FGI.

## DOCUMENTI DI RICONOSCIMENTO

1 - I partecipanti alla gara (atleti, dirigenti, tecnici), oltre ad essere tesserati al CSI, devono comprovare al giudice anche la loro identità.

2. - Attraverso la tessera individuale con foto realizzata dal Comitato CSI o attraverso la tessera realizzata secondo le procedure previste dal sistema di “Tesseramento On Line” CSI; la tessera di riconoscimento sportiva rilasciata dal Comitato CSI di appartenenza; la tessera con foto e dati anagrafici rilasciata da una Federazione Sportiva Nazionale o da una Disciplina Associata del CONI. Tale modalità di riconoscimento è consentita solo per l'attività locale.

3 - Nel caso di mancanza delle tessere CSI, il giudice ammette alla partecipazione atleti, dirigenti e tecnici mediante l'accettazione - solo ed esclusivamente - della “Lista certificata di tesseramento” (cfr. “Norme sul tesseramento CSI” e successive precisazioni).

5 - In nessun caso sarà possibile ammettere alla partecipazione gli atleti, i dirigenti e i tecnici di cui non si è certi dell'identità personale o di quanti siano sprovvisti, oltre che della tessera CSI, del documento di identità valido e previsto dal precedente comma 2, punto 1.

## 2. ABBIGLIAMENTO

Le ginnaste devono gareggiare in body senza nessun tipo di calze, collant, pantaloncini ecc. lunghi **oltre** il ginocchio; sono ammessi solo culotte o pantaloncini, dello stesso colore del body, che non superino la metà coscia.

Le ginnaste che gareggiano nelle gare di squadra devono indossare lo stesso body.

I ginnasti devono gareggiare con abbigliamento idoneo ossia con canotta o body, pantaloncini oppure fuseaux purché tutto elasticizzato.

In caso di inadempienza l'atleta incorrerà in una penalità.

## 3. SVOLGIMENTO DELLE GARE

Le gare si svolgeranno secondo le modalità ed i calendari stabiliti dal Comitato Organizzatore e pubblicati sui Comunicati Ufficiali.

Non è possibile portare attrezzatura propria per svolgere la gara sia in campo regionale che nazionale salvo richiesta da parte della Commissione Tecnica.

## 4. NORMATIVA SULL'UTILIZZO DELLA MUSICA

La musica deve essere registrata o su CD o su una chiavetta USB. E' consigliato registrare il CD a bassa velocità (velocità consigliata 8x) evitando qualunque formato compresso (es.: MP3) in modo che possa essere riprodotto da qualsiasi lettore di Compact Disk. Per evitare problemi in gara, è consigliabile comunque portare una chiavetta usb con le musiche qualora il cd non si leggesse.

## PARTE II

### LE SPECIALITÀ

#### 5. LE SPECIALITÀ

Sono previste le seguenti specialità:

##### **Ginnastica artistica femminile:**

- Programma medium: gara individuale su tre attrezzi: corpo libero, trave e volteggio. Ai fini della classifica saranno scelti tutti e tre gli attrezzi.

- Programma large, super e top level: gara individuale su quattro attrezzi: corpo libero, trave, volteggio e parallele asimmetriche (obbligo di esecuzione di corpo libero, trave, volteggio e facoltative le parallele asimmetriche). Ai fini della classifica saranno scelti i tre attrezzi con miglior punteggio.

**Ginnastica artistica maschile:** gara individuale su cinque attrezzi – corpo libero, volteggio, parallele pari, sbarra e minitrampolino (ai fini della classifica finale valgono i migliori tre attrezzi). I pulcini gareggiano su tre attrezzi con esclusione delle parallele.

**Ginnastica insieme:** gara a squadre femminile e maschile con la composizione di un esercizio collettivo con la musica.

**Mini Trampolino Specialità:** gara individuale femminile e maschile.

**Ginnastica Artistica Femminile:** gara a squadra su tre attrezzi.

La squadra potrà essere composta da un minimo di 3 ad un massimo di 6 ginnaste.

- Programma Small: corpo libero, trave e minitrampolino. Sono richiesti 3 esercizi sui 3 attrezzi per un totale di 9 prove. Ai fini della classifica saranno considerati validi i punteggi di tutte e 3 le prove sui 3 attrezzi.

Nelle fasi regionali è obbligatoria la partecipazione ai programmi completi.

### LE ATTIVITÀ

#### 6. L'ATTIVITÀ INDIVIDUALE

##### 8.1 Fase provinciale

La fase provinciale si svolgerà secondo i Regolamenti organizzativi e con le modalità previsti da ciascun Comitato territoriale.

È consentita, tuttavia, la partecipazione ad attività sportive organizzate da Comitati vicini per particolari motivi di carattere tecnico, organizzativo e logistico secondo i criteri stabiliti dal competente Consiglio regionale e previo nulla-osta rilasciato dal Comitato di appartenenza, salvo che per le discipline e/o categorie non svolte dal Comitato di appartenenza, per le quali è sufficiente una semplice informativa.

##### 8.2 Fase regionale

La fase regionale si svolgerà secondo i Programmi Tecnici ed i Regolamenti Nazionali. Laddove ritenuto necessario, le fasi provinciali e regionali potranno essere accorpate ammettendo alle relative gare gli atleti di tutta la regione.

La fase regionale deve essere svolta tenendo conto che le iscrizioni al Campionato Nazionale devono pervenire trenta giorni prima della data dello svolgimento del Campionato stesso.

Pertanto è fatto obbligo che le classifiche delle fasi provinciali e/o regionali vengano caricate sulla piattaforma DOAS (al massimo entro due giorni dal termine della prova).

Le società devono confermare, al referente regionale, la presenza delle ginnaste qualificate entro una settimana dalla pubblicazione delle classifiche, pena l'esclusione delle stesse dal CN.

Se una regione svolge più di una prova regionale, ai fini dell'ammissione al CN vale il punteggio migliore su tutte le specialità ed è obbligatorio, nelle prove, eseguire lo stesso programma.  
Ogni società DEVE gareggiare nella propria regione di appartenenza.

## **LE CLASSIFICHE DI AMMISSIONE AL CN DOVRANNO OBBLIGATORIAMENTE ESSERE OMOLOGATE DALLA COMMISSIONE TECNICA PRIMA DELLA PUBBLICAZIONE.**

L'attrezzo facoltativo (minitrampolino o parallele) se non svolto in campo gara Regionale non potrà essere eseguito in campo gara Nazionale.

### **8.3 Finale nazionale**

Accedono al Campionato Nazionale di Ginnastica Artistica:

#### **Per la gara individuale classifica assoluta:**

- le prime tre classificate, per ogni categoria e programma, partecipanti alla fase regionale, esclusi i parimeriti;
- le prime tre classificate, per ogni categoria e programma, esclusi i parimeriti, di un Comitato provinciale che non hanno potuto partecipare ad una fase regionale in quanto non attivata per mancanza di partecipazione di altri Comitati territoriali della stessa regione
- NON è più ammesso 1 atleta rappresentativo per la società non classificata, nella classifica assoluta, per ogni categoria e programma, ma se una società non è rappresentata in nessuna categoria, programma o attrezzo può portare al CN un massimo di tre ginnasti\e, purché abbiano partecipato alla fase regionale.

- in base al numero di atleti partecipanti alla prova regionale nelle categorie di appartenenza, il numero degli atleti che accedono al CN, **PER IL PROGRAMMA MEDIUM e LARGE**, è definito secondo le seguenti modalità, **esclusi i parimeriti**;

- fino a 12 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 3 atleti classificati
- da 13 a 20 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 5 atleti classificati
- da 21 a 30 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 8 atleti classificati
- da 31 a 40 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 12 atleti classificati
- da 41 a 50 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 15 atleti classificati
- da 51 a 60 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 18 atleti classificati
- da 61 a 70 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 20 atleti classificati
- da 71 a 80 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 22 atleti classificati
- da 81 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 25 atleti classificati

- in base al numero di atleti partecipanti alla prova regionale nelle categorie di appartenenza, il numero degli atleti che accedono al CN, **PER IL PROGRAMMA SUPER e TOP LEVEL**, è definito secondo le seguenti modalità, **esclusi i parimeriti**;

- fino a 7 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 3 atleti classificati
- da 8 a 12 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 4 atleti classificati
- da 13 a 17 partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 6 atleti classificati
- da 18 a 22 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 8 atleti classificati
- da 23 a 27 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 10 atleti classificati
- da 28 a 32 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 12 atleti classificati
- da 33 a 37 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 15 atleti classificati
- da 38 a 42 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 18 atleti classificati
- da 43 a 47 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 21 atleti classificati
- da 48 atleti partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN i primi 25 atleti classificati

- qualora l'atleta che di diritto accede alla Finale nazionale rinunci alla partecipazione, se i numeri lo consentiranno si procederà alla convocazione della ginnasta successiva in ordine di classifica;

- eventuali altre ammissioni di atleti alla Finale nazionale saranno valutate e consentite insindacabilmente dalla Direzione Tecnica Nazionale.

In caso di parimerito accede al CN:

- la\il ginnasta più giovane per le categorie dalle\i pulcine\i alle\i ragazze\i
- la\il ginnasta più anziana\o per la categoria junior e senior.

#### **Per la gara individuale classifica ad attrezzo:**

- le prime cinque classificate, per ogni categoria e programma, e per ogni attrezzo partecipanti alla Fase regionale, **esclusi i parimeriti**.

- Qualora un atleta non è rientrato nella classifica assoluta ma si è classificato a tutte e tre gli attrezzi, in fase nazionale dovrà sceglierne due.

## **7. ATTIVITÀ A SQUADRE**

Per la GARA A SQUADRE PROGRAMMA SMALL:

- le prime tre squadre classificate, per ogni categoria, partecipanti alla Fase regionale, esclusi i pari meriti;
- in base al numero delle squadre partecipanti alla prova regionale nelle categorie di appartenenza, il numero delle squadre che accedono al CN è definito secondo le seguenti modalità, **esclusi i parimeriti**,
  - fino a 8 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 3 squadre classificate
  - da 9 a 14 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 4 squadre classificate
  - da 15 a 19 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 6 squadre classificate
  - da 20 a 25 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 8 squadre classificate
  - da 26 squadre in poi partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 10 squadre classificate

#### **Per la "GINNASTICA INSIEME" accedono al Campionato Nazionale di Ginnastica Artistica:**

- solo ed esclusivamente gli atleti delle prime tre squadre classificate, per ogni fascia e programma, che hanno partecipato a tale programma alla Fase regionale, **esclusi i parimerito**.

- NON è più ammessa 1 squadra rappresentativa per la società non classificata, ma se una società non è rappresentata in nessuna categoria o programma può portare al CN un massimo 1 squadra purché abbia partecipato alla fase regionale.

- in base al numero delle squadre partecipanti alla prova regionale nelle fasce di appartenenza, il numero delle squadre che accedono al CN è definito secondo le seguenti modalità, **esclusi i parimeriti**,

- fino a 8 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 3 squadre classificate
- da 9 a 14 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 4 squadre classificate
- da 15 a 19 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 6 squadre classificate
- da 20 a 25 squadre partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 8 squadre classificate
- da 26 squadre in poi partecipanti alla Fase regionale, accedono al CN le prime 10 squadre classificate

## **10. CONCORSO A SQUADRE - GINNASTICA INSIEME**

**È una gara a di squadra essere composta da un minimo di 4 ad un massimo di 7 ginnaste possono partecipare sia squadre femminili che maschili ma non sono ammesse squadre miste.**

I partecipanti al Concorso generale Individuale possono partecipare anche al Concorso a squadre GINNASTICA INSIEME.

Le Società sportive possono iscrivere più di una squadra.

Una ginnasta può gareggiare con una sola squadra che svolge attività in un'unica categoria.

Nelle squadre della GINNASTICA INSIEME è possibile inserire **ginnaste \*FUORI QUOTA**, solo ed esclusivamente dal

basso verso l'alto, con le seguenti modalità:

**Nelle squadre composte da quattro o cinque ginnaste è possibile inserire 2 fuori quota**

**Nelle squadre composte da sei/sette ginnaste è possibile inserire 3 fuori quota**

**N.B. \*FUORI QUOTA si riferisce a ginnaste di categorie e quindi età differenti. È possibile salire soltanto di una categoria**

## **8. IL MINI TRAMPOLINO SPECIALITÀ**

Si accede al Campionato Nazionale di Ginnastica Artistica per il Mini Trampolino Specialità, nelle stesse modalità del programma individuale.

## **PROGRAMMI DI ATTIVITÀ**

### **9. PARTECIPAZIONE DEGLI ATLETI**

Gli atleti dovranno partecipare nella propria categoria d'età, salvo per quanto diversamente di seguito disposto (cfr., ivi, art. 13).

### **10. CATEGORIE D'ETÀ**

La ginnastica artistica femminile e maschile, programma individuale Medium, Large e Super agli attrezzi e mini trampolino, è suddivisa nelle seguenti categorie:

- Pulcine\i (3 – 4 – 5 anni)
- Lupette\i (6 – 7 anni)
- Tigrotte\i (8 – 9 anni)
- Allieve\i (10 – 11 anni)
- Ragazze\i (12 – 13 anni)
- Junior (14 – 15 – 16 anni)
- Senior (dai 17 anni in su)
- Master (over 30)

La categoria Master è riservata alle ginnaste e ai ginnasti principianti che non hanno nessuna esperienza recente nel settore della ginnastica; tutti gli altri over 30 possono gareggiare nella categoria Senior.

La ginnastica artistica femminile programma individuale Top Level agli attrezzi e mini trampolino, è suddivisa nelle seguenti categorie:

- Allieve 1 (8 – 9 – 10 anni)
- Allieve 2 (11 – 12 anni)
- Junior 1 (13 anni)
- Junior 2 (14-15 anni)
- Senior (dai 16 anni in su)

### **11. PROGRAMMI D'ATTIVITÀ**

In base al livello tecnico ed alla tipologia di tessera in possesso, le ginnaste ed i ginnasti possono partecipare ai seguenti programmi:

- SMALL (gara a squadre) solo femminile.
- MEDIUM
- LARGE
- SUPER
- TOP LEVEL (solo femminile)

Al programma SMALL, possono partecipare le ginnaste della categoria Lupette, Tigrotte, Allieve, Ragazze\ Junior.

E' possibile inserire ginnaste fuori quota nelle squadre del programma SMALL, solo ed esclusivamente dal basso verso l'alto e seguendo le seguenti modalità:

- Nelle squadre composte da tre ginnaste è possibile inserire 1 fuori quota
- Nelle squadre composte da quattro o cinque ginnaste è possibile inserire 2 fuori quota

- Nelle squadre composte da sei ginnaste è possibile inserire 3 fuori quota

Quindi le pulcine possono essere inserite nella squadra delle lupette, le lupette nella squadra delle tigrotte, le tigrotte nella squadra delle allieve e le allieve nella squadra delle ragazze; le ginnaste appartenenti alla categoria junior possono partecipare nella squadra delle ragazze seguendo sempre le modalità sopradette.

Le squadre SMALL che si qualificano al Campionato Nazionale possono essere composte anche da ginnaste diverse rispetto a quelle che hanno partecipato alle prove regionali, l'importante è che abbiano i requisiti richiesti per il programma SMALL, ossia:

- Solo tessera CSI.
- Non aver partecipato a nessun altro programma CSI.
- Devono essere stata tesserate prima della prima prova regionale.

Ai programmi MEDIUM e LARGE, possono partecipare le ginnaste ed i ginnasti dalla categoria Pulcine\i alla categoria Senior.

Al programma SUPER possono partecipare le ginnaste della categoria Lupette, alla categoria Senior. Per la sezione maschile le categorie che partecipano a questo programma sono: tigrotti, allievi, ragazzi, junior e senior. Il programma TOP LEVEL, invece, è riservato alla categoria Allieve 1, Allieve 2, Junior 1, Junior 2 e Senior.

Le ginnaste ed i ginnasti con tessera CSI e\o CSI+SF, che compiono 8 anni entro la data della Fase regionale, possono scegliere di partecipare al programma Top Level nella categoria Allieve 1; se la Fase regionale viene svolta nella categoria Lupette\i Large o Super, dovranno mantenere lo stesso programma anche in Fase Nazionale.

Le ginnaste ed i ginnasti già con tessera CSI+GAF (vedi sotto) alla Fase regionale, sono obbligate a gareggiare nella categoria Allieve 1 Top Level.

Al programma SMALL possono partecipare:

- Atleti tesserati solo CSI.
- Atleti tesserati CSI e FGI per la tipologia “Ginnastica per tutti” (GpT) e “Salute e Fitness” (SF) che hanno preso parte SOLO alle seguenti gare: Gymnaestrada, Gyngiocando, Percorso Vita, Trofeo Ragazzi , Trofeo Giovani.
- Sono escluse dal programma SMALL gli atleti tesserati FGI con codice GAF che hanno gareggiato nell'anno in corso. Altresì sono escluse gli atleti tesserati alla FGI con codice GpT che hanno gareggiato alle seguenti gare: Torneo GpT (1°, 2°, e 3° livello), Coppa Italia, Sincrogym e GymTeam e i tesserati alla FGI con codice SF che hanno preso parte a trofei regionali agli attrezzi, a squadre e\o individuali, per ginnasti al di sotto degli 8 anni.

Al programma MEDIUM possono partecipare:

- Atleti tesserati solo CSI.
- Atleti tesserati CSI e FGI per la tipologia “Ginnastica per tutti” (GpT) e “Salute e Fitness” (SF) che hanno preso parte SOLO alle seguenti gare: Gymnaestrada, Gyngiocando, Percorso Vita, Trofeo Ragazzi , Trofeo Giovani e Torneo GpT 1° livello.
- Sono escluse dal programma MEDIUM gli atleti tesserati FGI con codice GAF che hanno gareggiato nell'anno in corso nel settore agonistico. Altresì sono escluse gli atleti tesserati alla FGI con codice GpT che hanno gareggiato alle seguenti gare: Torneo GpT (2°, e 3° livello), Serie D, Coppa Italia, Sincrogym e GymTeam e i tesserati alla FGI con codice SF che hanno preso parte a trofei regionali agli attrezzi, a squadre e\o individuali, per ginnasti al di sotto degli 8 anni.

Al programma LARGE possono partecipare:

- Atleti tesserati solo CSI.

- Atleti tesserati CSI e FGI codice GPT (Ginnastica per Tutti) che hanno preso parte SOLO alle seguenti gare: Torneo GpT 2, Sincrogym, Coppa Italia e i tesserati alla FGI con codice SF che hanno preso parte a trofei regionali agli attrezzi, a squadre e/o individuali, per ginnasti al di sotto degli 8 anni.
- Sono escluse dal programma LARGE, i tesserati FGI codice GAF, che hanno gareggiato nell'anno in corso nel settore Agonistico.
- Sono esclusi dal programma LARGE, i tesserati FGI codice GAM, che hanno gareggiato nell'anno in corso nel settore Agonistico; mentre possono partecipare tutti i tesserati GPT che abbiano svolto gare di qualsiasi livello.

Al programma SUPER possono partecipare:

- Atleti tesserati solo CSI.
- Atleti tesserati CSI e FGI codice GpT che partecipano alle seguenti gare: Torneo GpT 3° livello, Serie D e GymTeam.
- i tesserati FGI Aerobica (AE), possono partecipare solo al programma Large, Super e Top Level della Ginnastica Insieme. Per partecipare alla gara agli attrezzi ed al mini trampolino, devono avere una tessera CSI o FGI per la Ginnastica Artistica.
- per i tesserati FGI (TE) e (AE), vale la stessa regola presente sul regolamento generale al punto 2.

. In questo programma sono obbligati a partecipare i tesserati FGI che hanno svolto attività agonistica nella sezione GAM.

Al programma TOP LEVEL possono partecipare:

- Atleti tesserati solo CSI.
- Obbligatorio per atleti tesserati GAF che hanno gareggiato nell'anno in corso nel settore agonistico.
- I tesserati FGI Trampolino Elastico (TE), possono partecipare solo al programma SUPER.

## **12.REGOLAMENTO TOP LEVEL GARA INDIVIDUALE, CATEGORIE ALLIEVE, JUNIOR E SENIOR.**

- La gara è **individuale** ed obbligatoria per le ginnaste tesserate **FGI/GAF che abbiano gareggiato nell'anno sportivo in corso in competizioni agonistiche**. Alla gara possono partecipare anche le atlete tesserate solo CSI oppure FGI/GPT che abbiano le capacità per affrontare tale tipo di gara.
- Ogni ginnasta deve presentare **obbligatoriamente** un esercizio a corpo libero, trave e volteggio, mentre l'esercizio alle parallele è facoltativo. La classifica terrà conto dei tre migliori punteggi ottenuti.
- Ogni società può partecipare con un numero illimitato di ginnaste.
- Questa categoria verrà giudicata secondo le linee guida CSI.
- In caso di parimerito per la categoria allieve e junior vincerà la ginnasta più giovane, mentre nella categoria senior vincerà la ginnasta più anziana.
- Il corpo libero è da eseguirsi su striscia facilitante o tavolato in base agli attrezzi presenti in campo gara, resta inteso che le società verranno avvisate prima della presenza o meno del tavolato. L'accompagnamento musicale è obbligatorio e la musica deve avere una durata non superiore a 1 minuto e mezzo e non deve essere cantata.
- L'esercizio a trave deve essere eseguito su trave alta (mt.1,20 – mt.1,05 dal suolo). A trave e Corpo libero non è consentito invertire l'ordine degli elementi contenuti nelle "Serie" ad eccezione del "Passaggio danza" a Corpo Libero.
- Il valore di partenza di ciascun esercizio si evince dalla somma del valore di max 10 elementi scelti uno per riga (da riga 1 a riga 10) + somma del valore delle esigenze di composizione (E.C.) pari a 0,50 (oltre al valore dell'elemento) per le prime 5 righe del programma, nel rispetto dei massimi valori di partenza per ogni categoria, specificati in tabella + 10 punti di esecuzione.
- Per il volteggio si dovrà eseguire un salto per ogni riga – vale la media dei salti per tutte le categorie.

- Se la ginnasta esegue un elemento dichiarato nella scheda ma questo non venisse riconosciuto dalla giuria, la ginnasta si vedrà assegnare, se è possibile, un altro elemento presente nella scheda riconducibile a ciò che ha eseguito
- Se la ginnasta esegue più elementi di quelli richiesti, verranno presi in considerazione quelli che consentiranno il più alto valore di partenza.

• PENALITÀ PER ESERCIZIO CON MENO DI 7 ELEMENTI:

- Punti 2,00 per esercizio con 6 elementi
- Punti 3,00 per esercizio con 5 elementi
- Punti 6,00 per esercizio con 4/3 elementi
- Punti 8,00 per esercizio con 2/1 elementi

<b>TABELLA DEI VALORI DI PARTENZA</b>				
P/T/CL : SOMMA MAX 10 ELEMENTI SCELTI 1 PER RIGA + 5 E.C. (0,50 X RIGHE 1.2.3.4.5)				
VOLTEGGIO : MASSIMO VALORE DEL SALTO (1 PER RIGA)				
	VOLTEGGIO	PARALLELE	TRAVE	CORPO LIBERO
PROGRAMMA ALLIEVE 1	5,00 PUNTI	5,00 PUNTI	5,00 PUNTI	5,00 PUNTI
PROGRAMMA ALLIEVE 2	6,00 PUNTI	6,00 PUNTI	6,00 PUNTI	6,00 PUNTI
PROGRAMMA JUNIOR 1	7,00 PUNTI	7,00 PUNTI	7,00 PUNTI	7,00 PUNTI
PROGRAMMA JUNIOR 2	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI
PROGRAMMA SENIOR	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI	8,00 PUNTI

N.B. Se la somma degli elementi presentati dovesse superare il valore massimo di partenza tale valore resterebbe comunque invariato a seconda della categoria di appartenenza.

**REGOLE PER LA COMPILAZIONE DELLE SCHEDE DI GARA:**

CIASCUN ALLENATORE DOVRÁ COMPILARE LE SCHEDE DEL PROGRAMMA ALLEGATO APPONENDO UN TRATTINO NELL'ANGOLO IN BASSO A DESTRA DELLA CASELLA RELATIVA ALL'ELEMENTO CHE LA GINNASTA ESEGUE IN ESERCIZIO.

NON VI SONO PENALITÀ PER ERRATA DICHIARAZIONE.

INOLTRE E' OBBLIGATORIO SCRIVERE NOME-COGNOME-SOCIETÁ- PROGRAMMA AFFRONTATO-ANNO DI NASCITA.

SARÁ COMPITO DEI COMPUTISTI ESEGUIRE I CONTEGGI, PERTANTO NON VA SCRITTO NULLA NELLO SPAZIO A DESTRA RELATIVO AL VALORE DI PARTENZA.

**CORPO LIBERO**

SALTI ARTISTICI "A" SPINTA 1 PIEDE: enjambée, enjambée con ¼ di giro, salto del gatto con 1 giro, cosacco spinta 1 piede.

SALTI ARTISTICI "B" SPINTA 1 PIEDE: enjambée cambio, salto girato (rotazione 180°), Johnson, salto del gatto con 1 giro e mezzo.

SALTI ARTISTICI "C" SPINTA 1 PIEDE: enjambée cambio con ½ giro, Johnson con ½ giro, salto del gatto con 2 giri, salto girato (rotazione 360°), enjambée cambio ad anello, enjambée ad anello.

SALTI ARTISTICI “A” SPINTA 2 PIEDI: salto pennello 360°, salto raggruppato 360°, salto carpiato divaricato arrivo prono, salto del cosacco con mezzo giro.

SALTI ARTISTICI “B” SPINTA A 2 PIEDI: pennello con 1 giro e mezzo, salto del cosacco con 1 giro, enjambée sul posto con mezzo giro, salto carpiato divaricato con mezzo giro.

SALTI ARTISTICI “C” SPINTA A 2 PIEDI: pennello con 2 giri, raggruppato 2 giri, carpiato divaricato con 1 giro, salto del cosacco con 1 giro e mezzo, montone.

### **SPECIFICA SULLA PARTECIPAZIONE A PIÙ PROGRAMMI**

Gli atleti possono scegliere, rispettando le tessere in possesso, di partecipare nelle diverse specialità, a diversi programmi, ma rispettando il seguente regolamento:

- Un atleta che partecipa al programma **Small** potrà partecipare solo ed esclusivamente al suddetto programma sia per la gara ad attrezzi a squadre sia per la ginnastica insieme; quindi non potrà partecipare ne alla gara individuale in nessun programma, ne alla gara di minitrampolino specialità.
- Un atleta che partecipa al programma **Medium** dovrà obbligatoriamente seguire il programma medium alla gara di specialità del Minitrampolino e della Ginnastica Insieme e non potrà partecipare al programma Small.
- Un atleta che partecipa al programma **Large** può scegliere di partecipare al programma medium, large o super del Minitrampolino Specialità e della Ginnastica Insieme e non potrà partecipare al programma Small.
- Un atleta che partecipa al programma **Super** può scegliere di partecipare al programma large, super o Top Level del Minitrampolino Specialità e della Ginnastica Insieme e non potrà partecipare al programma Small e Medium.
- Un atleta che partecipa al programma **Top Level** può partecipare solo al programma Top Level del Minitrampolino Specialità e della Ginnastica Insieme e non potrà partecipare al programma Small e Medium e Large se ha tessera GAF. Se ha tessera GpT può scegliere di partecipare anche al programma Super del Minitrampolino Specialità e Ginnastica Insieme.
- Sono comunque ammesse, nelle squadre della Ginnastica Insieme, ginnaste appartenenti a programmi differenti, dal basso verso l'alto e seguendo le seguenti modalità:
  - Nelle squadre composte da quattro o cinque ginnaste è possibile inserire 1 ginnasta appartenente a programmi differenti.
  - Nelle squadre composte da sei o sette ginnaste è possibile inserire 2 ginnaste appartenenti a programmi differenti.

## CATEGORIE E PROGRAMMI DI PARTECIPAZIONE per le gare a squadre – “Ginnastica Insieme”

### **13. PROGRAMMI**

I partecipanti al programma individuale possono partecipare anche al programma “GINNASTICA INSIEME”.  
Al programma “Ginnastica insieme” le Società sportive possono formare più di una squadra; le squadre non possono essere miste (maschi e femmine).

Una ginnasta può gareggiare con una sola squadra che svolge attività in un'unica categoria.

Per il programma di partecipazione **MEDIUM e LARGE**, la “GINNASTICA INSIEME” è suddivisa nelle seguenti categorie

- 1^ FASCIA (pulcine e lupette)
- 2^ FASCIA (tigrotte e allieve)
- 3^ FASCIA (ragazze, junior e senior)

Per il programma di partecipazione **SUPER**, la “GINNASTICA INSIEME” è suddivisa nelle seguenti categorie:

- 1^ FASCIA ( lupette, tigrotte e allieve)
- 2^ FASCIA (ragazze, junior, senior)

Per il programma di partecipazione **TOP LEVEL**, la “GINNASTICA INSIEME” è suddivisa nelle seguenti categorie:

- 1^ FASCIA ( allieve 1 e allieve 2)
- 2^ FASCIA ( junior 1, junior 2 e senior)

Per la categoria **MASTER** sono ammessi due fuori quota che non abbiano partecipato in nessun'altra specialità CSI.

## CLASSIFICHE INDIVIDUALI ASSOLUTE

### **14. CLASSIFICHE INDIVIDUALI ASSOLUTE PER LA GINNASTICA ARTISTICA FEMMINILE E MASCHILE**

Per il programma individuale femminile e maschile saranno stilate classifiche individuali una per ogni categoria e per ogni programma (“Medium”, “Large”, “Super” e “Top Level”).

Saranno inserite nella classifica individuale assoluta **femminile** le atlete che hanno eseguito i migliori tre attrezzi richiesti dal programma.

Saranno inserite nella classifica individuale assoluta **maschile** gli atleti che hanno eseguito i migliori due attrezzi richiesti dal programma.

Gli atleti che vincono il podio del Programma Medium e del programma Large al CN (quindi i primi 3 classificati) sia nella gara individuale che al minitrampolino specialità, sono obbligati per l'anno successivo a:

- gareggiare nel Programma Large per le Medium e nel programma Super per le Large, nel caso in cui gareggino nella stessa categoria;
- possibilità si scegliere di gareggiare nel Programma Medium, Large o Super, nel caso in cui gareggino nella categoria superiore.

In caso di parimerito vince

- la\il ginnasta più giovane per le categorie dalle\i pulcine\i alle\i ragazze\i
- la\il ginnasta più anziana\o per la categoria junior e senior.

## CLASSIFICHE PER ATTREZZO

### **15. CLASSIFICHE PER ATTREZZO**

Per il programma individuale saranno stilate classifiche per attrezzo, per ogni categoria e per ogni programma (“Medium”, “Large”, “Super”, “Top Level”).

Dalla classifica per attrezzo **non** saranno escluse le atlete premiate nelle “classifiche individuali assolute”.

**Non sarà stilata la classifica per attrezzo nel caso in cui in una categoria il numero degli atleti sia inferiore a 12 partecipanti per il programma medium, inferiore a 7 partecipanti per il programma large, super e top level.**

In caso di parimerito vince

- la\il ginnasta più giovane per le categorie dalle\i pulcine\i alle\i ragazze\i
- la\il ginnasta più anziana\o per la categoria junior e senior.

## CLASSIFICA PER IL PROGRAMMA SMALL

### **16. CLASSIFICA PER IL PROGRAMMA SMALL**

Per il programma SMALL sarà stilata una classifica per ogni categoria del programma ossia:

- Lupette, Tigrotte, Allieeve, e una unica per Ragazze \Junior.

In caso di parimerito vince:

- la squadra con la percentuale maggiore di ginnaste più giovani fino alla categoria allieeve.
- la squadra con la percentuale di maggiore di ginnaste più anziane nella categoria ragazze\junior.

## **CLASSIFICA PER IL MINITRAMPOLINO**

### **17. CLASSIFICA AL MINI TRAMPOLINO SPECIALITÀ**

Per il Mini Trampolino specialità sarà stilata una classifica per ogni categoria e per ogni programma Medium, Large, Super e Top Level.

In caso di parimerito vince

- la\il ginnasta più giovane per le categorie dalle\i pulcine\i alle\i ragazze\i
- la\il ginnasta più anziana\o per la categoria junior e senior.

## **CLASSIFICA PER LA “GINNASTICA INSIEME”**

### **18. CLASSIFICA PER LA “GINNASTICA INSIEME”**

Per la “Ginnastica insieme” sarà stilata una classifica per ogni categoria e per ogni programma “Small”, “Medium” - “Large” - “Super” e “Top Level”

In caso di parimerito vince:

- la squadra con la percentuale maggiore di ginnaste\i più giovani fino alla categoria allieve\i
- la squadra con la percentuale di maggiore di ginnaste\i più anziana dalla categoria ragazze\i

## **PARTE III**

### **NORME PER LA GIUSTIZIA SPORTIVA PER GLI SPORT INDIVIDUALI**

#### **19. APPLICABILITÀ DELLE NORME NEGLI SPORT INDIVIDUALI**

Per gli sport individuali si applicano le norme del Regolamento di giustizia sportiva contenuto in “Sport in Regola” (edizione 2015) con le limitazioni e le specificità proprie dei Regolamenti tecnici di ciascuna disciplina sportiva e secondo le precisazioni degli articoli seguenti.

#### **20. OMOLOGAZIONE DEI RISULTATI**

Negli sport individuali l'omologazione dei risultati e delle singole gare è di competenza del giudice o della giuria secondo quanto previsto dai rispettivi Regolamenti.

L'impugnazione di tali deliberazioni è di competenza degli Organi tecnici previsti per ciascuna disciplina sportiva e va proposta coi tempi e le modalità contemplate nei rispettivi Regolamenti.

#### **21. ASSUNZIONE DEI PROVVEDIMENTI TECNICO-DISCIPLINARI**

Parimenti è di competenza dei giudici e/o delle giurie di cui all'articolo precedente, l'assunzione di provvedimenti tecnico-disciplinari limitati alla gara o all'intera manifestazione, anche se la stessa si svolge in più giorni.

Il ricorso avverso tali provvedimenti va proposto agli Organi previsti per ciascuna disciplina sportiva coi tempi, le modalità e le procedure contemplate nei rispettivi Regolamenti.

#### **22. RICORSI PER LEGITTIMITÀ**

I provvedimenti di cui agli articoli precedenti sono definitivi. È ammesso ricorso solo per motivi di legittimità alla CNGS nei termini e con le modalità di cui al presente Regolamento. La CNGS se accoglie, anche parzialmente, il ricorso rimette gli atti alla CGN per la pronuncia definitiva.

#### **23. SANZIONI OLTRE LA DURATA DELLA MANIFESTAZIONE**

Qualora nel corso delle manifestazioni relative a sport individuali si verificano da parte di Società, dirigenti, tecnici e atleti comportamenti che necessitano di sanzioni disciplinari che vadano oltre la durata della rispettiva manifestazione, il giudice o la giuria rimette gli atti all'Organo disciplinare di primo grado (CGC, CGR, CDN) della struttura CSI che ha organizzato la manifestazione per i provvedimenti di competenza.

Le procedure per l'assunzione di tali provvedimenti e la loro eventuale impugnazione sono quelle previste dal Regolamento di Giustizia Sportiva.

Roma, 28 ottobre 2015

DAL REGOLAMENTO NAZIONALE GINNASTICA M/F